Salvatore de Stefano
Settembre 1915

VALSE de CHOPIN

Op 64 N°1

Transcrite pour la HARPE

PAR

ALPHONSE HASSELMANS

Professeur au Conservatoire

Prix: 5f NET — 2fr

Magasin de Musique du Conservatoire
Ancnes Mons O'KELLY, Ulysse T. du WAST & LACOMBE, Éditeurs
Marcel MERCIER, Succr
PARIS. 35, Faubourg Poissonnière, 35
Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays
Tous droits d'exécution publique
de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés

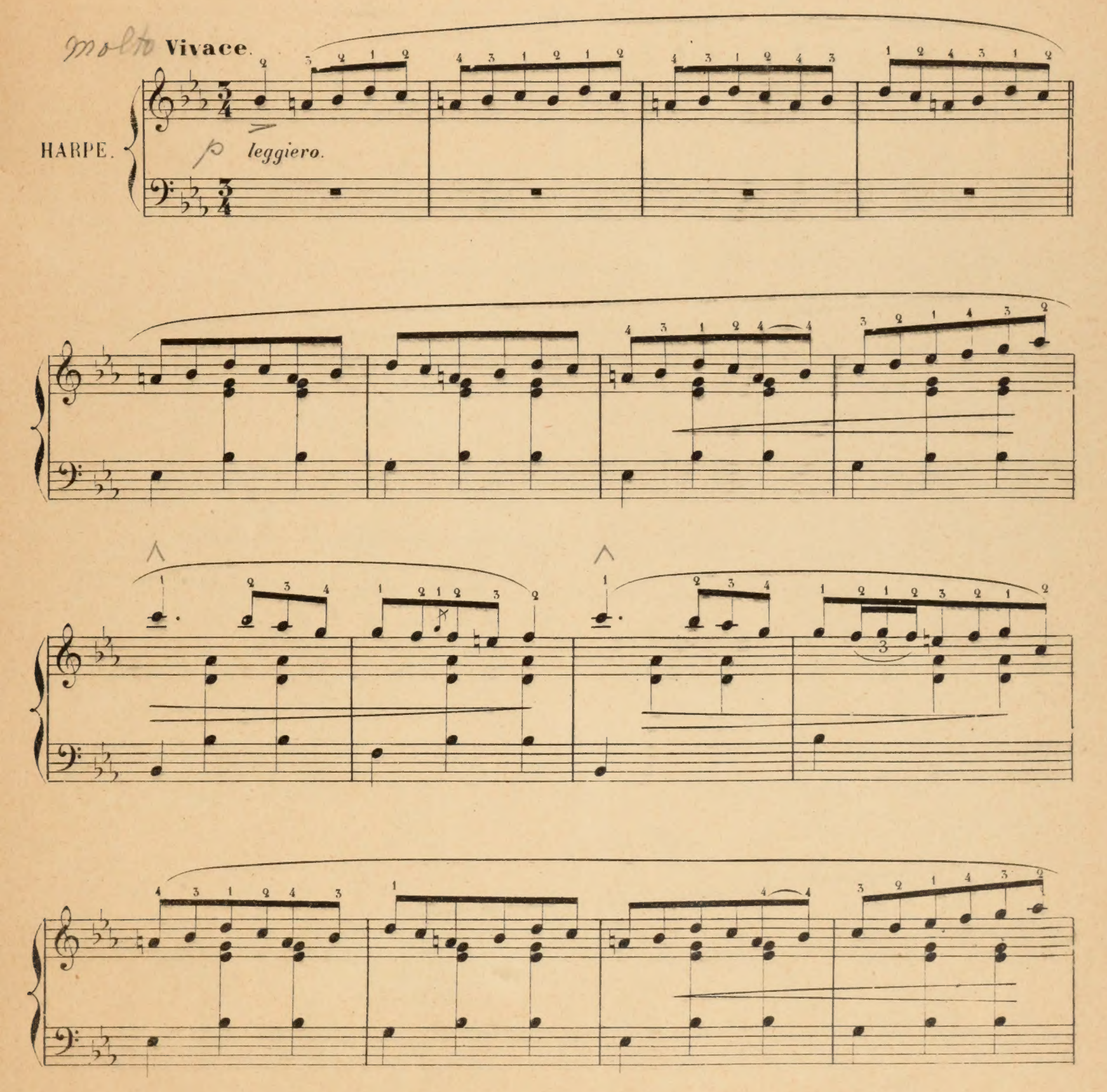
VALSE

CÉLÈBRE VALSE
de CHOPIN

Op: 64. N° 1.

Transcrite pour la Harpe

Par
A. HASSELMANS
Professeur au Conservatoire de Paris.



ULYSSE T. du WAST Editeur, 11, Fg Poissonnière
U.T.W. 207

Droits de reproduction, de traduction et d'exécution, enregistrés et réservés, pour tous pays.

cresc- poco

(do b)

1.

2.

sostenuto.

(fix fa ♯)

mf

(do ♯)

dolce

poco rit.

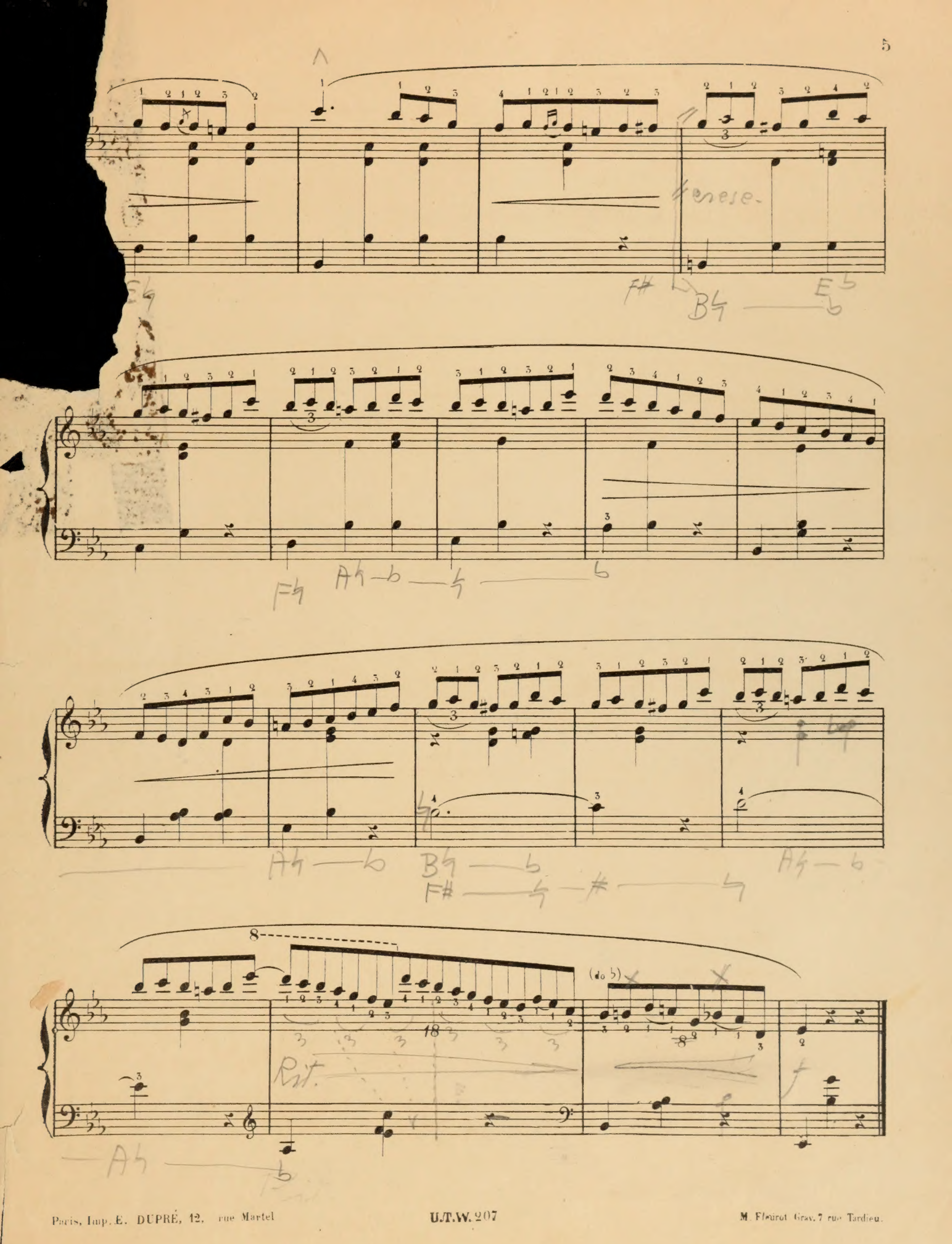
a tempo

p

cres – – *cen* – – – – *do.*

f

p



Paris, Imp. E. DUPRÉ, 12, rue Martel

U.T.W. 207

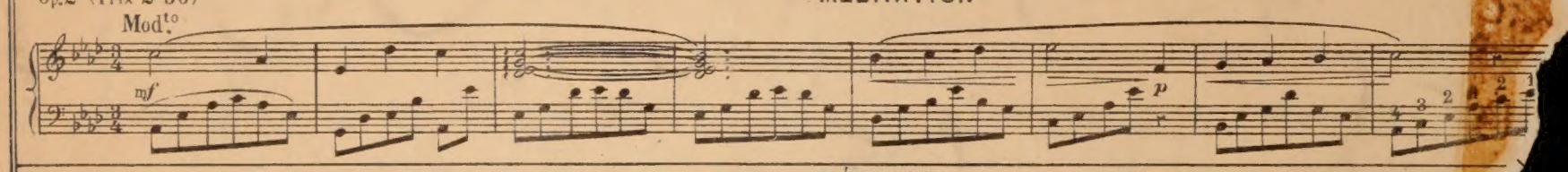
M. Fleurot Grav. 7 rue Tardieu.

CATALOGUE POUR HARPE

Op. 2 (Prix 2f50)

MÉDITATION

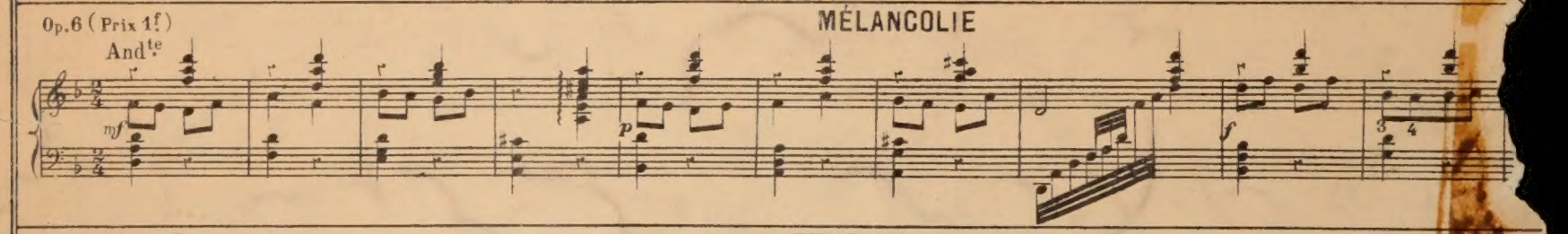
Mod.to



Op. 6 (Prix 1f)

MÉLANCOLIE

And.te

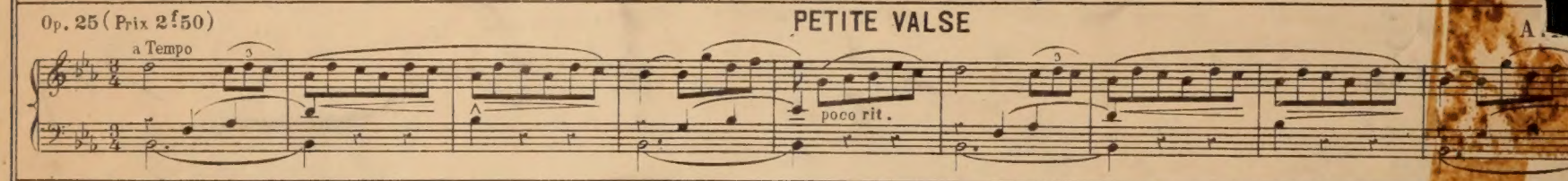


Op. 25 (Prix 2f50)

PETITE VALSE

A. HASSELMANS

a Tempo

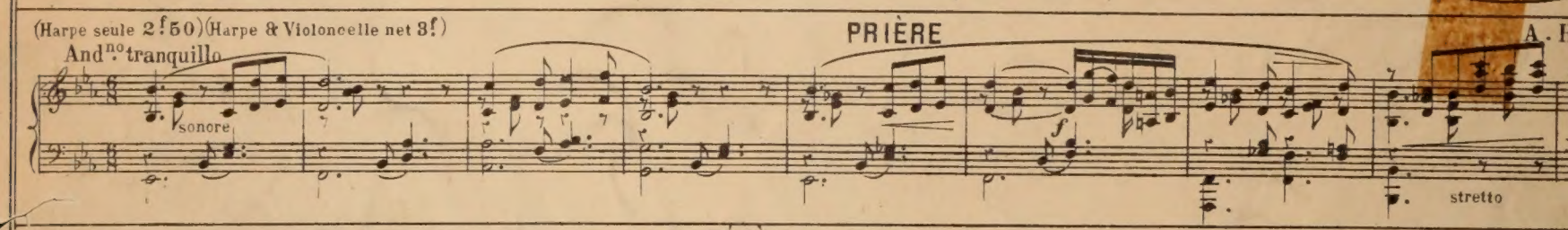


(Harpe seule 2f50) (Harpe & Violoncelle net 3f)

PRIÈRE

A. HASSELMANS

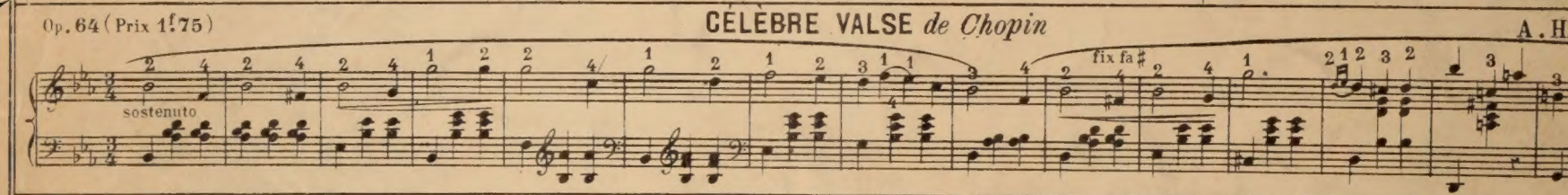
And.no tranquillo



Op. 64 (Prix 1f75)

CÉLÈBRE VALSE *de Chopin*

A. HASSELMANS

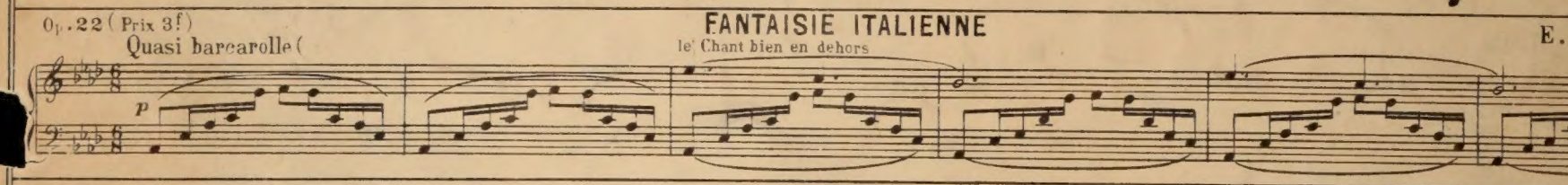


Op. 22 (Prix 3f)

FANTAISIE ITALIENNE

E. NERINI

Quasi barcarolle (le Chant bien en dehors

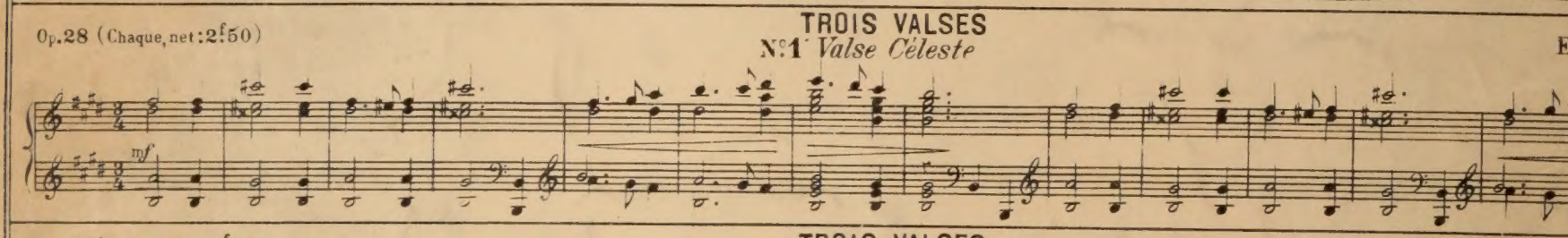


Op. 28 (Chaque net: 2f50)

TROIS VALSES

N°1 *Valse Céleste*

E. NERINI

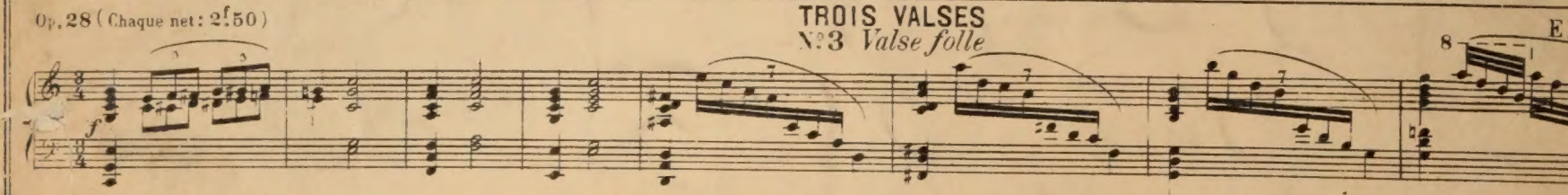


Op. 28 (Chaque net: 2f50)

TROIS VALSES

N°3 *Valse folle*

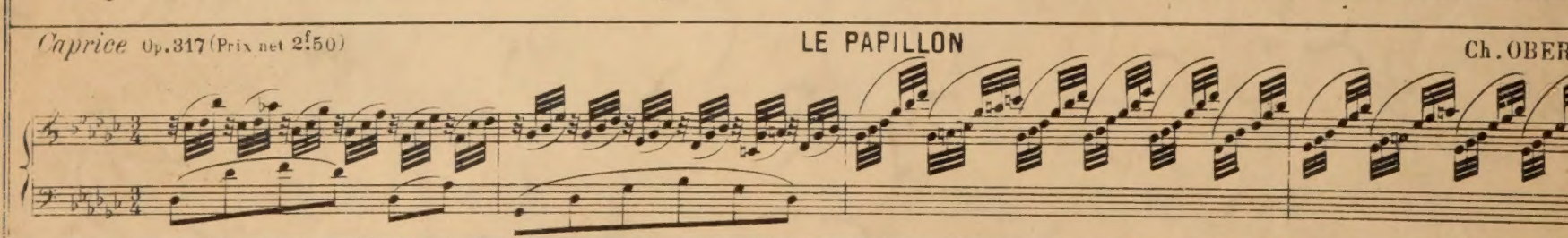
E. NERINI



Caprice Op. 317 (Prix net 2f50)

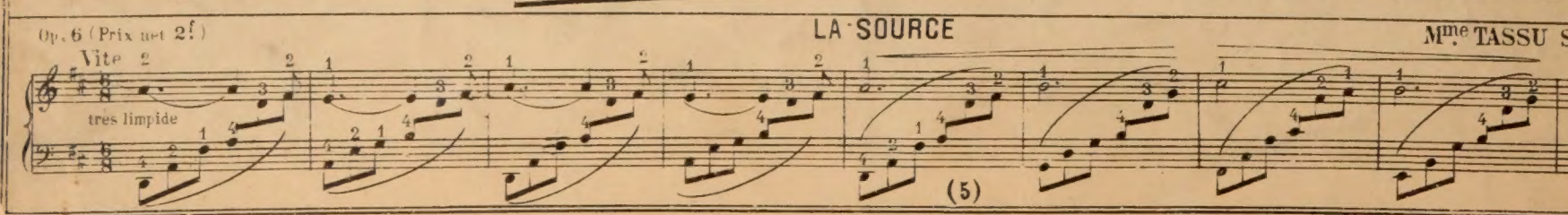
LE PAPILLON

Ch. OBERTHUR



Op. 6 (Prix net 2f)

LA SOURCE

Mme TASSU SPENCER

Vite